

Acta V CONSELL DE LA XTAC celebrat a Manresa, dins el marc de la Fira Mediterrània el Dissabte, 7 d'octubre de 2017, a les 16h

Assistència: entitats de la XTAC : Centre Moral d'Arenys de Munt, Lluïsos d'Horta, Sants Teatre, Ass. Cultural Recreativa Unió Calafina, Casal Cultural i Recreatiu Castellbisbal, Patronat la Catequística de Figueres, Casal Familiar i Recreatiu Els Carlins de Manresa, SCR La Unió Mas Rampinyo de Montacada i Reixac, Societat Cultural Sant Jaume de Premià de Dalt, Societat Coral Obrera de Sentmenat, Ateneu Torrellenc, Casal de Vila-Rodona, més una **entitat convidada : Casino Aliança del Poble nou.**

- Altes i baixes

Un cop tots asseguts i a punt, ens presentem i expliquem l'estat actual de la Xarxa: som 34 Ateneus amb 28 Sales, 12.500 Butaques , repartits en 28 Poblacions, 14 Comarques més 1 Resta de l'estat. Notifiquem 1 BAIXA: Casal Cultural Codinenc (Sant Feliu de Codines) i 1 ALTA: Societat Unió Gandesana (Gandesa).

Recordem que som la Xarxa de Teatres més gran de tot el país.

- Encàrrecs IV CONSELL

Abans de començar amb l'ordre del dia la coordinadora recorda punts que es van parlar en la darrera trobada del Consell XTAC:

-Programa.cat : L'eina que ha creat la Generalitat i la Diputació de Barcelona (aviat s'hi afegirà una altra Diputació) per poder ajudar els Ajuntaments a programar, subvencionant una part del cost de l'espectacle a programar) . Nosaltres no som Ajuntament, però alguns de vosaltres funcioneu com a teatre municipal pràcticament. Aquelles entitats que no hagin provat de parlar-ne amb l'Ajuntament que ho fagin i que intentin aconseguir signar un Conveni (les entitats que ja el tenen estan disposades a explicar-vos com és i com hi han arribat i ensenyar-ne el seu resultat i aplicació). Depèn de la voluntat de l'Ajuntament, cal que hi posin ganes, però si sou el teatre del poble hauria de ser possible arribar a un acord. En cas que estigueu encallats feu-ho saber a la coordinadora, ja que el director del Programa.cat es va oferir a mirar cas per cas. Els que sou de ciutats grans ho tenim més complicat.

Sabem que el nou Conseller de Cultura voldria plantejar una solució. Veurem què pot fer-hi.

-Grup de Facebook per intercomunicar-vos. Des de la XTAC l'hem creat, tal com vam acordar, però no funciona. Aquesta eina només us permet ser-hi a través d'una pàgina de Facebook particular, no de la pàgina de la vostra entitat, això ha fet que molts de vosaltres decidissiu no entrar-hi. Per tant, existeix, però no us hi heu posat i no té vida. Seguim buscant una alternativa que us permeti connectar-vos amb facilitat.

- Puig i Cadafalch, un Croquis

Tal com vam anunciar al darrer Consell celebrat a Pineda tenim una nova **PRODUCCIÓ PRÒPIA: “Puig i Cadafalch, un Croquis”** En teniu tota la informació a la nostra web.

Ara ja l'hem **estrenada i podem assegurar que és un molt bon espectacle, amb un gran actor i moltes facilitats tècniques.**

És per tant l'espectacle que **hem de programar tots** i per això tenim **MATERIAL DE DIFUSIÓ** per ajudar-vos a promocionar-lo que consisteix en un Cartell dissenyat que us farem arribar a tots els que programeu l'espectacle. Informació important:

Necessitem que ens comuniquem l'hora de la funció així com si hi ha algun tipus d'informació addicional que ha d'aparèixer al cartell (link de venda d'entrades online, etc..) i un Programa de mà: Us el farem arribar quan us enviem al cartell i us l'heu d'imprimir vosaltres mateixos.

Les CONDICIONS ECONÒMIQUES PELS ATENEUS XTAC són aquestes, si bé en el pròxim apartat (així com en la web) veureu **l'ajuda que hi podeu aplicar directament**, de manera que us queda un preu molt rebaixat : 1425,38€ (1178€+iva21%) . Aquest espectacle a més, no genera drets d'autor, els han cedit gratuïtament.

Els 700€ de subvenció per Teatre aplicats aquí us deixen l'espectacle a preu molt més reduït. (vegeu el desglossament a la web i l'explicació tot seguit a l'apartat subvencions a programació)

CALENDARI DE LA TEMPORADA 2017/2018: Mireu a la web les dates disponibles i les dates ja reservades. No tardeu a decidir la vostra data, ja que el Sergi Mateu és un actor molt enfeinat.

- Venda d'entrades

Amb l'afany d'ampliar els àmbits en què treballem coordinadament, i per fer més visible la nostra feina com a Xarxa, proposem fer la **VENDA D'ENTRADES ONLINE per l'espectacle PUIG I CADAFALCH tots a través de la mateixa plataforma: Tic Tac Tiquet.** (Durant el Consell fem una sessió de formació en què s'explica com funciona la plataforma. Des de la coordinació de la XTAC se us ajudarà a crear l'usuari gratuïtament i l'esdeveniment. Aquell qui vulgui després pot fer servir la plataforma per altres coses.)

- Subvencions i ajudes

Passem a concretar i detallar els resultats de les diferents gestions que hem fet des de la Federació d'Ateneus i la XTAC que estan destinades a ajudar-vos en la vostra tasca.

En primer lloc pensant en dos aspectes molt importants per vosaltres: **la Difusió** i comunicació per tal d'arribar a més públic, i els **equipaments tècnics** de la vostra Sala.

Les reproduïm aquí per aquells que no vau poder ser-hi.

❖ **Consultoria de comunicació**

Definició: La Federació d'Ateneus de Catalunya (XTAC) ha encarregat a l'empresa *Culturae* realitzar la consultoria per a la millora de la comunicació i la difusió dels espectacles programats a la XTAC. A partir de visites presencials per part de l'equip de consultors, a les entitats que formen part de la XTAC, es recollirà el màxim d'informació sobre la seva forma de comunicar els espectacles i es crearà un **informe amb un breu pla de comunicació adaptat a cada entitat**. L'equip de consultors està format per Núria Llorach, directora de *Culturae* i gestora cultura i Montse González, especialista en comunicació empresarial.

Ajut per la Consultoria: Subvenció de la Generalitat de Catalunya

Import: 3.222 €

Calendari: octubre - novembre 2017

Ben aviat es posaran en contacte amb vosaltres, faciliteu-los el que us demanin.

❖ **Fitxa tècnica**

Definició: La Federació d'Ateneus de Catalunya ha encarregat al Grup Idea, assessors en tot allò referent a arquitectura, enginyeria i estalvi energètic, que confeccioni unes fitxes individualitzades de cada teatre de la XTAC per tal que aquestes fitxes segueixin uns mateixos criteris. El cost per cada sala és de 370€ + iva. Des de la FAC - XTAC n'assumirem una bona part, 220€ i cada teatre només haurà d'assumir-ne 150€. La fitxa inclou, entre d'altres coses, un plànol de l'escenari (amb accessos, situació de les barres electrificades, mesures contra incendis, etc.), llistat del material tècnic de llums i so disponible i tota aquella informació addicional que calgui afegir en cada cas.

Ajut per les fitxes tècniques:

Subvenció de la Federació d'Ateneus de Catalunya

Import: 370,00 € per teatre (+ IVA)

La FAC assumeix 220,00 € per fitxa i l'entitat 150,00 €

Calendari: setembre - desembre 2017

Per altra banda hem aconseguit una altra ajuda que es destinarà a la Programació, aquestes son les característiques:

- ❖ **Ajut a la programació 2017**
Ajut a programació 2017
Subvenció de la Generalitat de Catalunya
Import: 23.800,00 € (**700,00 € per teatre**)

Aquestes són les Condicions per rebre la subvenció:

- Programar o haver programat algun espectacle PROFESSIONAL de la XTAC durant l'any 2017
- Excepció: si es dedica al Puig i Cadafalch es pot utilitzar fins 30/3/2018.
- Els diners que no utilitzin els teatres es repartiran pels que si que han programat.
- Aquesta subvenció no es rebrà en efectiu. Es descomptarà del cost d'algun espectacle professional de la XTAC.
- **CAL JUSTIFICAR AQUESTA SUBVENCIO.** Com que és una subvenció de la Generalitat l'hem de justificar per un import molt superior al concedit. Cal que cada teatre justifiqui, com a mínim, 3.000,00 € + IVA pels conceptes següents: publicitat, contractació, lloguer material tècnic per a l'espectacle, etc.

En aquests moments hi ha aquests **Ateneus que no heu programat res (ni tan sols L'auca per 2018), i per tant , de no fer-ho, no us podríeu acollir a rebre aquesta ajuda:** Centre Democràtic de Caldes, ACR De Fals, Cercle Català de Madrid, Casal de Vila Rodona, Casino de Sant Andreu de la Barca (estic a l'espera que confirmeu ROIG per 26 de novembre de 2017). La Unió Gandesana i l'Ateneu Sanfeliuenc que sou incorporacions més recents , tampoc no teniu previst programar res de moment, espero les vostres dates per resevar el Puig i Cadafalch.

Haurem de recalcular quina quantitat toca a repartir entre els que sí que heu programat, quan aquests números siguin definitius.

Aquest apartat ens porta un cop més a la conversa sobre quina fórmula podríem aplicar per repartir de forma justa les ajudes (segons pressupost de l'entitat, segons la platea, segona la programació etc etc) . Un cop més quedem emplaçats a pensar-hi.

- **INFORMES COMISSIONS DELEGADES**

- ❖ **Assistència al FITAG**

Marta Alarcón (Avenç d'Esplugues) i Josep Morella (El Coro de Sentmenat) Va agradar i és força interessant no obstant això vam percebre:

Problemes en la distribució en els horaris , impossible veure més d'una cosa cada dia. Molts espectacles internacionals, directament descartat per la XTAC - Amateurs d'aquí només en cap de setmana (no cal anar-hi entre setmana).

Reflexió: Caldria buscar més visibilitat de la XTAC a aquests i altres Festivals. Espectacles molt recomanables, *El Crèdit* per la companyia de Sant Hilari Sacalm i *Tots eren fills meus* de Palamós i espectacle *Neuròtics* del Central Park West de la Cia. Increixendo. (S'estan tramitant a través del FITAG els contactes)

El directord el FITAG es va disculpar per no haver pogut atendre personalment els nostres programadors.

- ❖ **Sobre la producció FAC/XTAC**

La Comissió no va acabar d'arribar conclusions. Com que no ha estat possible acabar la feina encomanada, quedem emplaçats a que tots els programadors feu propostes i comentaris, i des de la FAC XTAC es coordinarà i es faran propostes.

- **PROPOSTA DE CELEBRACIONS CONJUNTA**

Proposem repetir la Celebració del Dia Mundial de Teatre que vam celebrar al Foment de Molins de Rei, en què som els amfitrions de professionals i amateurs en una festa de celebració i reivindicació, ampliant-la als altres àmbits, així aquest any podríem celebrar:

- **27/03** Dia mundial del Teatre
- **29/04** Dia mundial de la Dansa
- **21/06** Dia mundial de la Música

Aquell Ateneu que vulgui acollir alguna d'aquestes celebracions que ens ho faci saber, la coordinació serà des de la XTAC. El grup amateur de la casa amfitriona podria participar-hi. Des de la XTAC se'n farà difusió.

- **ESPECTACLES XTAC , fem a mans desl assistents aquests números :**

- ❖ Dades dels espectacles XTAC

ESPECTACLES		TOTAL	2016-2017	2018
L'AUCA	FUNCIONS	20	11	9
	ESPECTADORS	622	622	0
PUIG I CADAFALCH	FUNCIONS	7	4	3
	ESPECTADORS	170	170	0
ROIG	FUNCIONS	14	14	
	ESPECTADORS	699	699	
ACÚSTICS	FUNCIONS	2	2	
	ESPECTADORS	208	208	
GRANADOS	FUNCIONS	3	3	
	ESPECTADORS	87	87	
BARNASANTS	FUNCIONS	4	4	
	ESPECTADORS	182	182	
DIGGIDAGGI	FUNCIONS	1	1	
	ESPECTADORS	15	15	
CARME CANELA	FUNCIONS	1	1	
	ESPECTADORS	20	20	
CUENTONGA	FUNCIONS	2	2	
	ESPECTADORS	62	62	
JAUME PLA	FUNCIONS	4	4	
	ESPECTADORS	58	58	
ÒSCAR INTENTE	FUNCIONS	1	1	
	ESPECTADORS	0	0	
KAROLI	FUNCIONS	2	2	
	ESPECTADORS	67	67	
MÀGIC COCKTAIL	FUNCIONS	1	1	
	ESPECTADORS	20	20	
MAL MARTÍNEZ	FUNCIONS	4	4	
	ESPECTADORS	316	316	
BANDES ALS ATENEUS	FUNCIONS	10	10	
	ESPECTADORS	190	190	
PEYU	FUNCIONS	1		1
	ESPECTADORS	0		0
UN CONTE DE NADAL	FUNCIONS	1		1
	ESPECTADORS	0		0
EL CARGOL MOSSI	FUNCIONS	1	1	
	ESPECTADORS	0	0	

Ple que fa a noves propostes, trobareu novetats a la nostra web per bé que torno a recomanar ferventment propostes que ja hi són i que ens han fet un molt bon escalat de preus (com ROIG que encara podem programar amb aquest preu dins 2107, Marc Martinez (ara comença a sortir a la sèrie dels migdies , per tant tornarà a ser una cara molt reconeixible) Acr`stic de l'esbart Ciutat Comtal, El Carreród e els Bruixes d'infantil etc etc....Tenim una nova aliança amb els Joventuts musicals que ens fan propostes

diverses i amb la Mostra d'Igualada aviat tancarem un acord per facilitar-vos l'assistència a Igualada.

Hem acabat la reunió emplaçant-nos a seguir treballant plegats.