

**Acta XVII CONSELL XTAC**  
**XARXA DE TEATRES D'ATENEUS DE CATALUNYA**

**DATA:**

Dissabte, 23 de setembre de 2023

HORARI: de 10.15 hores a 13.00 hores

**LLOC:**

Ateneu Santfeliuenc / Vidal i Ribes, 23-25 / 08980 Sant Feliu de Llobregat

**ASSISTENTS:**

**Van assistir 48 persones representant 26 ateneus:**

Centre Moral d'Arenys de Munt, Sants Teatre, el Centre de Gràcia, Lluïsos d'Horta, Casino l'Aliança del Poblenou, Casino de Calaf, Casino de Caldes, Centre Democràtic i Progressista de Caldes de Montbui, Casal de Castellbisbal, Lliga de Capellades, Diadema Corberenca, Cate de Figueres, Ateneu de Guissona, Societat Aliança Palmarenca, Centre Llorenç del Penedès, La Cumprativa de Llorenç del Penedès, Foment Cultural i Artístic de Molins de Rei, Societat Cultural de Sant Jaume de Premià de Dalt, Casal de Llavaneres, Ateneu Santfeliuenc, Ateneu de Sant Just Desvern, El Coro de Sentmenat, Amics de les Arts de Terrassa, Ateneu Torrellenc, Casal la Principal de Vilafranca, Casal de Vila-Rodona.

També hi assisteix Pep Morella, president de la Federació d'Ateneus de Catalunya, Emma Escolano membre de la comissió XTAC i de la junta directiva de la Federació d'Ateneus de Catalunya i Pilar Firmas de la junta directiva de la Federació d'Ateneus de Catalunya.

També hi assisteix Lali Barenys, coordinadora de la XTAC, Jordi Casassas, gerent de la FAC i Marta Olivella, tècnica de la FAC

---

**1. Benvinguda**

S'inicia el consell amb unes paraules de benvinguda de Sussagna Artigas, presidenta de l'Ateneu Santfeliuenc i de Pep Morella, president de la Federació d'Ateneus de Catalunya.

**2. Aprovació de l'acta XVI Consell**

S'aprova l'acta del XVI Consell de la XTAC celebrat al Casino de Sant Andreu de la Barca.

**3. Produccions Nacionals FAC**

PRODUCCIÓ 2023 - Un concert a la Casa Blanca

Emma Escolano informa que l'espectacle "Un concert a la Casa Blanca" queden 6 representacions pendents que es faran a la tardor.

Informa de les dades dels bolos que s'han fet fins ara:

Funcions fetes: 28  
Espectadors: 2354  
Mitjana espectadors: 84  
Mitjana valoració: 9

També es faran dos bolos a la Catalunya Nord, a Vinçà i Perpinyà, gràcies a la subvenció *Transfronterera i* a la gestió de Lluís Puig

#### PRODUCCIÓ 2024 - He mort el pop

Emma Escolano informa que es farà la pre-estrena al Centre Democràtic i Progressista de Caldes de Montbui en motiu de la inauguració del teatre, el dia 3 de febrer de 2023.

I l'estrena serà al Centre Cultural Sant Vicenç de Sarrià el dia 4 de febrer de 2024.

En data de la celebració del Consell falten 3 ateneus per demanar data.

#### PRODUCCIÓ 2025

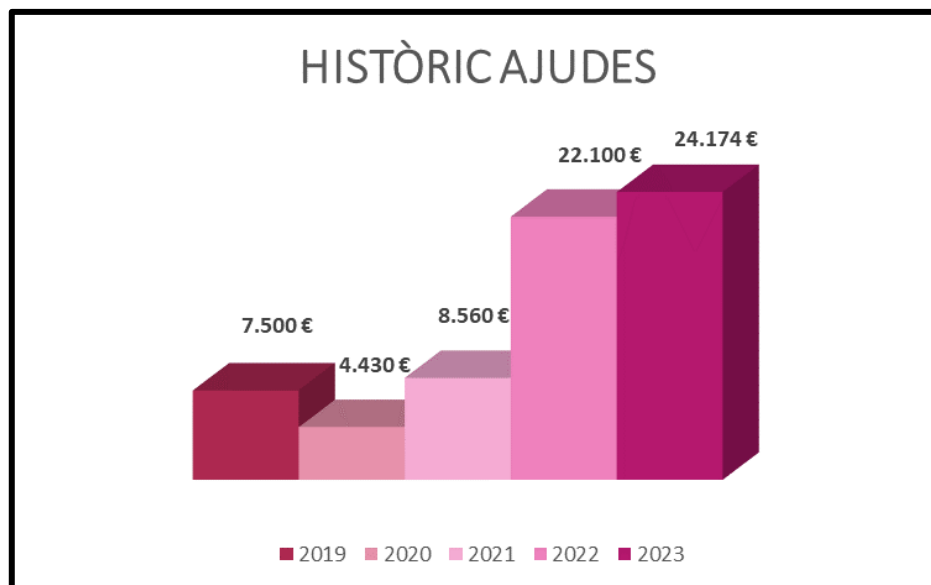
S'informa que s'està parlant amb diferents artistes per elaborar un projecte, i que serà probablement el mes d'octubre que la Comissió de producció es reunirà per valorar les propostes de cara a la producció del 2025

### 4. Programació Coordinada

#### AJUTS A LA PROGRAMACIÓ

Jordi Casassas informa que per a la programació coordinada 2024 cada ateneu disposi d'un màxim de 1.000 €. Els espectacles se subvencionaran amb el 35% del catxet fins arribar al màxim anual (el mateix procediment que es va fer al 2023)

També es mostra l'evolució dels darrers anys dels ajuts econòmics concedits per la programació coordinada, passant de 7.500 € l'any 2019 a 24.174 € l'any 2023.



### CALENDARI PROGRAMACIÓ COORDINADA

S'informa que les sol·licituds per a la programació coordinada s'acabarà el 15 de novembre. Els espectacles es podran programar durant tot el 2024 (segons calendari de cada espectacle). Tots els tràmits de la programació: contractació, confirmació, etc s'han de fer a través del web de la FAC.

### PRESENTACIÓ PROPOSTES

Es projecten els vídeos de les noves propostes. Lali Barenys presenta les diferents propostes dels espectacles seleccionats per a la programació coordinada i s'inicia la reserva dels espectacles que cada ateneu vol. Un cop acabat aquest procés es preveu la contractació de 129 bolos en total amb una inversió per part dels ateneus de quasi 132.000 €. Es recorda que ara tots els ateneus hauran de fer aquestes peticions a través del web per tal que quedin registrades totes les sol·licituds.

Hi ha 4 entitats que van notificar que no podrien venir i van presentar les seves propostes, recollides també en el número final dels bolos contractats.

\*De l'espectacle Pazzo queda pendent confirmar si les necessitats tècniques dels ateneus que ho han sol·licitat es podrà tirar endavant.

## 5. Altres propostes i informacions

### SERVEI ARTÍSTIC DE LA FAC

Lali Barenys explica el funcionament del servei artístic. La FAC ha posat en marxa un nou Servei Artístic per a tots els ateneus federats, per tal que puguin contractar espectacles professionals. La FAC negocia amb l'artista i fa un pressupost per l'Ateneu. El cost del servei és d'un 15% més del cost de l'actuació. Els Ateneus que son de la XTAC i volen algun espectacle de fora del catàleg , també poden sol·licitar el Servei Artístic, en aquest cas el preu serà només d'un 10% cost actuació.

### PLA D'IMPULS A LA DANSA

Es recomana als ateneus que vulguin contractar un esbart, que sempre han funcionat molt bé, que triïn d'entre les propostes del Pla d'Impuls a la Dansa. S'explica que al web FAC hi ha el catàleg d'activitats amb les propostes del Pla d'Impuls a la Dansa. Els primers que es contractin (4 per espectacle) tenen 40% d'aportació econòmica per part de Fira mediterrània.

Data límit 15/10/2023

S'ha de demanar data des de la web de la FAC, mateix funcionament que la web XTAC

### CONTRABAIX

Emma Escolano presenta els responsables de Contrabaix. Leo Hipaucha i Sussagna Artigas presenten la proposta de col·laboració amb el Festival Contrabaix. Expliquen l'origen i com funciona , i presenten les diferents propostes. S'encoratja els programadors a programar espectacles del Festival Contrabaix , ja que darrere hi haurà sempre l'organització de Contrabaix fent el seguiment i ajudant en el que calgui.

La informació es pot veure a la web XTAC, i es reserva enviant correu al Leo Hipaucha.  
Data màxima 31/12/2023

## BARNASANTS

La coordinadora presenta una nova col·laboració amb el Festival Barnasants.  
Si algun ateneu vol ser seu el 2024 del Festival ho pot notificar a la coordinadora (caldrà que programi almenys dos espectacles del Festival).

Es presenta l'espectacle Homenatge a Salvat Papasseit, produït per Barnasants que amb la col·laboració de la FAC girarà pel màxim d'ateneus durant 2024, amb preu de 700 € + iva  
Es pot demanar fins el 31/12/2023

## 6. Torn obert de paraules

### XARXES SOCIALS

Lali Barenys explica que és important etiquetar a les XXSS els espectacles que programin:

Twitter - @AteneusCat

Instagram - ateneuscat

Facebook – AteneusCatalunya

### SUBVENCIÓ PROGRAMACIÓ ESTABLE

Jordi Casassas explica que s'estigui alerta de la subvenció de programació estable 2023, que està prevista que es convoqui durant el mes d'octubre.

Informa que a la convocatòria del 2024 es podrà presentar les factures del Pla d'impuls a la dansa.

Per tenir més informació de les subvencions podeu escriure a Alfons Tiñena al servei de subvencions.

### LICEU AL TERRITORI

Jordi Casassas explica el funcionament del projecte del Liceu.

Dissabte, 7 d'octubre de 2023 es farà la presentació del projecte: Liceu al territori. Per aquesta presentació s'ofereix una entrada gratuïta per cada Ateneu + una entrada per a un acompanyant amb el 50% de descompte (El preu de l'entrada amb el descompte és de 90€). Les entrades són a platea central. Cal omplir el formulari.

### ENTREACTE

Emma Escolano recorda que [Entreacte](#) és la revista d'arts escèniques i audiovisuals de l'Associació d'Actors i Directors Professionals de Teatre de Catalunya (AADPC), gràcies a l'acord entre la FAC i l'AADPC, tant les entitats federades com els seus socis i sòcies es poden subscriure anualment a la revista ENTREACTE (rebut 4 números en paper) per tan sols 14€.

S'acaba el Consell a les 12.45 hores.